



lecture et spectacle pour les petites oreilles

(et les grandes oreilles qui ont su rester jeunes...)



Dans le cadre du 9^{ème} festival textes en l'air, deux rendez-vous sont proposés au jeune public.

→ samedi 28 juillet - lecture jeune public

le sable dans les yeux - 18h



salon aux gypseries | tout public | durée 1h | gratuit

de **bénédicte couka**, lauréate du prix annick lansman - par les co-lecteurEs

Margot amène du haut de ses dix ans des brouettes entières de mouchoirs brodés par sa mère infirme et muette. Plus loin, une louve et son petit ont dressé soigneusement la table dans l'attente d'une nouvelle proie. Tom, lui, cherche partout son petit Eliot qui s'est aventuré seul dans la forêt. Trois histoires qui se croisent inéluctablement... la lecture sera suivie d'un moment d'échange avec l'auteur.

→ dimanche 29 juillet concert déambulatoire

la batook - circulons ! - 16h30

tout public – gratuit



théâtre, clown et marionnettes

moi, monsieur moi - 18h



théâtre du furand – tout public – tarif unique 12€

idée originale de patricia gomis - écrit par patricia gomis et márcia de castro - mise en scène de márcia de castro - conseiller marionnettes : jean-louis heckel - conseiller jeune public : gérard corbion - lumières : institut français de dakar - production : djarama-dakar, la traversée des arts (paris), la casquette (bruxelles).

L'histoire d'une petite fille qui devient femme en Afrique. Bonne à tout faire, mauvaise élève et maltraitée à l'école, elle a porté de lourdes charges, sué à grosses gouttes, balayé le sol gras, cuisiné pour toute la famille, lavé le linge sale... Avec ses grands yeux et son sourire d'enfant, le clown-conteur transforme la souffrance en un tourbillon de rire.

